**15 pomysłów na doskonalenie percepcji słuchowej dziecka**

[**mgr Anita Janeczek-Romanowska**
psycholog dziecięcy](https://www.babyboom.pl/o-nas/anita-janeczek-romanowska)

**Czym jest percepcja słuchowa?**

Percepcja słuchowa to zdolność do odbioru dźwięków - ich rozpoznawania, różnicowania oraz interpretowania przez odniesienie do poprzednich doświadczeń.

**Dlaczego warto pracować nad percepcją słuchu?**

Zaburzenia percepcji słuchowej u dzieci w wieku szkolnym, mogą być symptomatyczne dla [dysleksji](https://www.babyboom.pl/uczen/rozwoj/oko-w-oko-z-dysleksja) typu słuchowego. Aby zminimalizować ryzyko wystąpienia trudności w tym zakresie, warto ćwiczyć z dzieckiem – należy przy tym pamiętać, aby ćwiczenia te nie były dla niego męczące i nadmiernie obciążające.

Oto nasze propozycje (dla pięciolatków i dzieci starszych), które można wykorzystać podczas długich jesiennych i zimowych wieczorów.

**1.Odtwarzanie struktur dźwiękowych**

* wystukiwanie rytmu (wcześniej zaprezentowanego przez rodzica, np. dwa uderzenia o stół - trzy klaśnięcia - dwa tupnięcia. Prezentowany rytm powinien być dostosowany do możliwości dziecka – zaczynamy od prostych, stopniowo zwiększając stopień trudności);
* wyklaskiwanie rytmu na podstawie ustalonego wcześniej schematu graficznego (np. kwadrat = tupanie, trójkąt = klaskanie, koło = uderzanie rękami o nogi, rodzic układa figury w określony sposób, a dziecko musi odtworzyć rytm zgodnie z ustaloną zasadą – jaka figura odpowiada jakiemu dźwiękowi. Ważne: stopniowanie trudności – najpierw 3 figury, a potem 6, 9).

**2. Śpiewanie/powtarzanie wyrazów podanych przez rodzica** najpierw dwa trzy wyrazy, potem coraz więcej (np. kot – sanki – stół).

**3. Różnicowanie dźwięków z najbliższego otoczenia**

* nazywanie ich i naśladowanie
* rozpoznawanie osób po głosie (można wcześniej nagrać głos osób z otoczenia dziecka – mamy, taty, babci, zadaniem dziecka jest rozpoznać, do kogo należy prezentowany głos);
* łączenie dźwięku z obrazkiem – np. czajnik (zdjęcie czajnika, konkretny przedmiot) z zaprezentowanym dźwiękiem (np. puszczonym z płyty);
* zabawa „Co słyszę?” – rodzic chowa się i prezentuje jakiś dźwięk (z otoczenia dziecka, np. szczekanie psa), zadaniem dziecka jest odgadnąć jaki to dźwięk.

**4. Podział zdań na wyrazy** i wyrazów na sylaby (wyrazy dwusylabowe, wyrazy trzysylabowe, wyrazy wielosylabowe)

**5. Łączenie sylab w wyrazy**
- *Jaki to będzie wyraz, kiedy powiem pił-ka? A kiedy powiem sa-mo-lot?* Najpierw wyrazy składające się z 3 sylab, potem coraz trudniejsze.

**6. Wyodrębnianie pierwszej głoski**

- *Co słyszysz na początku wyrazu Ania/Ul/Ewa itp.* Najpierw dziecko powinno opanować wyróżnianie samogłosek, a potem spółgłosek na początku wyrazu (biurko, samochód itp.)

**7. Różnicowanie wyrazów** podobnie brzmiących np. półka-bułka, kosa-koza

**8. Zabawa w dobieranie wyrazów** na określoną głoskę, tworzenie ciągów wyrazowych - („Teraz będziemy mówić wyrazy na literę a” itp.)

**9. Łączenie głosek w wyrazy** dzielenie wyrazów na głoski

* *Jaki to wyraz kiedy mówię m-a-m-a?*
* *Jakie litery słyszysz w wyrazie domek – przeliteruj*

**10. Segregowanie wyrazów wg ilości sylab, głosek**
rodzic przygotowuje karteczki z różnymi wyrazami (nazwy zwierząt, owoców itp., jeden wyraz na jednej karteczce.

Zadaniem dziecka jest przeczytać głośno każdy wyraz, podzielić go na sylaby lub głoski, a następnie przyporządkować do określonej grupy, np. grupy zielonej („Na zielonej kartce połóż te wyrazy, które mają trzy sylaby, a na żółtej te, które mają cztery sylaby”)

**11. Szukanie ukrytych wyrazów w innych wyrazach** np. ser-ce,   gra-bie (rodzic wypowiada te wyrazy, a zadaniem dziecka jest „znalezienie” innego wyrazu w prezentowanym).

**12. Wspólne układanie i nauka rymowanek**
uzupełnianie słów w znanych rymowankach, np. lata osa koło …., śnieżek prószy marzną …… Można również wesołe układać rymowanki o członkach rodziny, a następnie uczyć się ich wraz z dzieckiem na pamięć.

**13. Ćwiczenie pamięci słuchowej**
rodzic prezentuje dziecku ciąg cyfr, wyrazów (np. owoców), zadaniem dziecka jest zapamiętać te elementy i odtworzyć w kolejności podanej przez rodzica (na początek trzy, cztery elementy, stopniowo coraz więcej).

**14. Wspólna nauka piosenek, wierszyków, tekstów**
można przygotować krótki teatrzyk, występ dla pozostałych członków rodziny. Występ przed babcią i dziadkiem i wypowiedzenie z pamięci wierszyka, układanie rymowanek, wyszukiwanie w otoczeniu wyrazów zaczynających się na literkę „p” – nauka może być świetną zabawą!

**15. Wspólne czytanie**

Anita Janeczek-Romanowska, psycholog